

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Termes-Regular za použití T_EXovské metriky cs-qtmr. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ń ń Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ř ř Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Termes-Italic za použití T_EXovské metriky cs-qtmri. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ń ń Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ř ř Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Termes-Bold za použití T_EXovské metriky cs-qtmb. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ń ń Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ř ř Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Termes-BoldItalic za použití T_EXovské metriky cs-qtmbi. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ń ń Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ř ř Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

TENTO TEXT JE NAPSÁN POSTSCRIPTOVÝM FONTEM TERMES-ROMAN-SMALLCAPS ZA POUŽITÍ T_EXOVSKÉ METRIKY cs-qtmr-sc. METRIKU FONTU V ČESKÉ/SLOVENSKÉ VARIANTĚ PŘIPRAVILI NAŠI POLŠTÍ KOLEGOVÉ. JE POTŘEBA SI VŠÍMAT MÉNĚ OBVYKLÝCH SLOV, JAKO JE SLOVO ŠTĚSTNÝ (PÍSMENO ť UPROSTŘED SLOVA), NEBO TŘEBA SLOVENSKÉ KOLKO. VĚRME, ŽE VÝSLEDNÝ TEXT PŮJDE NEJEN PŘEČÍST, ALE BUDE I TYPOGRAFICKY POKUD MOŽNO V POŘÁDKU. TAKÉ JE TŘEBA „SLEDOVAT CHOVÁNÍ“ NAŠICH „UVOZOVEK“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ń ń Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ř ř Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Adventor-Regular za použití T_EXovské metriky cs-qagr. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ń ń Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ř ř Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Adventor-Italic za použití T_EXovské metriky cs-qagri. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ń ń Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ř ř Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Adventor-Bold za použití T_EXovské metriky cs-qagb. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ń ń Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ř ř Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Adventor-BoldItalic za použití T_EXovské metriky cs-qagbi. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š ť ť Ú ú Ů ů Ū ů Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Bonum-Regular za použití T_EXovské metriky cs-qbkr. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š ť ť Ú ú Ů ů Ū ů Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Bonum-Italic za použití T_EXovské metriky cs-qbkri. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š ť ť Ú ú Ů ů Ū ů Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Bonum-Bold za použití T_EXovské metriky cs-qbkb. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š ť ť Ú ú Ů ů Ū ů Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Bonum-BoldItalic za použití T_EXovské metriky cs-qbkbi. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š ť ť Ú ú Ů ů Ū ů Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Cursor za použití T_EXovské metriky cs-qcrr. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š ť ť Ú ú Ů ů Ū ů Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Cursor-Italic za použití T_EXovské metriky cs-qcrr. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š ť ť Ú ú Ů ů Ū ů Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Cursor-Bold za použití \TeX ovské metriky cs-qcrb. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ř uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ń ń Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ř ř Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ū ů Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Cursor-BoldItalic za použití \TeX ovské metriky cs-qcrbi. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ř uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ń ń Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ř ř Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ū ů Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Schola-Regular za použití \TeX ovské metriky cs-qcsr. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ř uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ń ń Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ř ř Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ū ů Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Schola-Italic za použití \TeX ovské metriky cs-qcsri. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ř uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ń ń Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ř ř Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ū ů Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Schola-Bold za použití \TeX ovské metriky cs-qcsb. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ř uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ń ń Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ř ř Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ū ů Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Schola-BoldItalic za použití \TeX ovské metriky cs-qcsbi. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ř uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ń ń Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ř ř Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ū ů Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Heros-Regular za použití \TeX ovské metriky cs-qhvr. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ř uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ń ń Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ř ř Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ū ů Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Heros-Italic za použití \TeX ovské metriky cs-qhvri. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ř uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Heros-Bold za použití T_EXovské metriky cs-qhvb. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Heros-BoldItalic za použití T_EXovské metriky cs-qhvbi. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem HerosCondensed-Regular za použití T_EXovské metriky cs-qhvcr. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem HerosCondensed-Italic za použití T_EXovské metriky cs-qhvcri. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem HerosCondensed-Bold za použití T_EXovské metriky cs-qhvcb. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem HerosCondensed-BoldItalic za použití T_EXovské metriky cs-qhvcbi. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Pagella-Regular za použití T_EXovské metriky cs-qp1r. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Pagella-Italic za použití T_EXovské metriky cs-qp1ri. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Pagella-Bold za použití T_EXovské metriky cs-qp1b. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Pagella-BoldItalic za použití T_EXovské metriky cs-qp1bi. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.

Tento text je napsán PostScriptovým fontem Chorus-MediumItalic za použití T_EXovské metriky cs-qzcmi. Metriku fontu v české/slovenské variantě připravili naši polští kolegové. Je potřeba si všimnout méně obvyklých slov, jako je slovo šťastný (písmeno ť uprostřed slova), nebo třeba slovenské kolko. Věřme, že výsledný text půjde nejen přečíst, ale bude i typograficky pokud možno v pořádku. Také je třeba „sledovat chování“ našich „uvozovek“.

Á á Ä ä Č č Ď ě É é Ě ě Í í Ĺ ĺ Ľ ľ Ň ň Ó ó Ô ô Ö ö Ř ř Ŕ ŕ Š š Ť ť Ú ú Ů ů Ü ü Ý ý Ž ž €.