

The factura class*

Emilio Lazo Zaia
<emiliolazozaia at gmail.com>

7 de marzo del año 2016

Índice

1. Introducción	3
2. Instalación	3
3. Archivos de ejemplo incluidos	4
4. Ejemplo preliminar	5
5. Geometría de la hoja	6
6. Uso de la clase	6
7. Compilación de un documento	7
8. Opciones al cargar la clase	7
9. Principales comandos que la clase provee	9
10.La factura	14
10.1. Agregando elementos a la factura	15
10.1.1. Opción ‘descuentos’	15
10.1.2. Opción ‘sincantidad’	15
10.2. Descripción larga al final de la factura	15
11.El reporte	16
11.1. Estilos de página para el reporte	16

*Esta documentación corresponde a la clase factura v2.6, de fecha 2016/02/07.

12.Elementos fijos y sus ubicaciones	17
13.Otros ajustes en el diseño	18
14.Tipografía para cada texto	19
15.Más personalizaciones	21
16.Tabla con todas las opciones	22
17.Tabla con todos los comandos	23
Pendiente	25
Lista de cambios en las versiones	25
Índice de comandos, entornos y opciones	26

Brief description in english

`factura` is the spanish word for 'invoice', so this is a $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ class for typesetting and calculating invoices, made taking into account requirements of *SENIAT* legislation (tax collector entity on the Bolivarian Republic of Venezuela), but its use is not restricted to Venezuela because all variables and displayed text can be redefined by invoking commands or editing.

1. Introducción

La clase de L^AT_EX `factura` está diseñada para su uso en la República Bolivariana de Venezuela, conforme a los requerimientos fijados por las providencias del *SENIAT* 0591, 0257 y 0071, válidas éstas para marzo del año 2016.

Con `factura` se pueden elaborar facturas en formas libres fiscales¹, cotizaciones y reportes de servicios, dejando todos los cálculos a T_EX.

El diseño de las facturas hechas con esta clase consiste en un encabezado con los datos que identifican al cliente, y al lado un -opcional- resumen; estas partes de la factura están encerradas en cajas con contornos que predeterminadamente tienen esquinas ovaladas. Si no se especifica el resumen saldrá solamente una de estas cajas en el encabezado que es la de los datos del cliente.

Luego de esto viene un cuadro con los campos: cantidad, descripción, precio unitario y precio total², con los elementos a facturar, cada uno en una línea, luego los totales, y al final viene una -opcional- descripción larga que sale en un cuadro. En fin, la factura consta de: **I**) el encabezado con los datos del cliente y el -opcional- resumen, **II**) el cuadro con los elementos que se están facturando, y **III**) una descripción larga (opcional).

2. Instalación

El paquete que está en CTAN consta de un archivo `README` en formato UTF-8, esta documentación compilada como `factura.pdf` y el archivo `factura.dtx`, del cual se generan todos los demás archivos.

Al compilar `factura.dtx` va a producirse `factura.cls` y `factura.def`, además de todos los ejemplos en `.tex` y `factura.ins`.

Si queremos solamente generar los archivos sin compilar la documentación, debemos ejecutar:

```
pdftex factura.dtx
```

Para generar los archivos y también compilar la documentación, debemos ejecutar los siguientes pasos:

1. `pdflatex factura.dtx`

Luego de compilar `factura.dtx` hay que compilar el fondo de ejemplo, el membrete de ejemplo y la firma de ejemplo; estos tres archivos emulan haber digitalizado una hoja de una factura del talonario fiscal, un membrete para los reportes y también una firma que puede agregarse a los documentos a producir. Estos ejemplos se usarán en algunos de los ejemplos de formatos que incluimos y por eso es necesario tenerlos compilados en `.pdf` previamente, ya que su inclusión en los ejemplos es en formato compilado `.pdf`.

El fondo y membrete de ejemplo los debemos compilar así:

2. `pdflatex factura-ejemplo-fondo.tex`

3. `pdflatex factura-ejemplo-membrete.tex`

La firma escaneada de ejemplo necesita compilarse con X_YL^AT_EX porque son códigos en PStricks y debe producirse un `.pdf`. Se compila así:

¹En cuanto a las formas libres, cada hoja del talonario de facturas legales tiene un encabezado con los datos del emisor de la factura y un pie de página con la información de identificación de la imprenta, en tamaño de hoja carta entera; esto es lo que se llama "forma libre".

²Pueden haber variaciones en estos campos controlables con las opciones de la clase (véanse secciones 8, 10.1.1 y 10.1.2).

4. `xelatex factura-ejemplo-firma.tex`

Compilamos el ejemplo de la *prefactura*, que es parte de esta documentación:

5. `pdflatex factura-ejemplo-prefactura.tex`

Al tener todo esto hecho volvemos a compilar `factura.dtx` para producir esta documentación, puesto que el `.dtx` necesita ser compilado más de una vez para que la documentación quede correctamente elaborada:

6. `pdflatex factura.dtx`

Los comandos para generar el índice y la lista de cambios, que automáticamente se ejecutan al compilar `factura.dtx` son:

7. `makeindex -s gind.ist -o factura.ind factura.idx`

8. `makeindex -s gglo.ist -o factura.gls factura.glo`

No es necesario ejecutar los dos comandos anteriores porque los ejecuta el compilador al actuar sobre `factura.dtx`.

Al tener el fondo, el membrete y la firma compilados en `.pdf` según los pasos anteriores³, podremos compilar cualquiera de los ejemplos en `.tex` que el archivo `factura.dtx` genera, y eso lo podemos hacer, por ejemplo así:

`pdflatex factura-ejemplo-factura1.tex`⁴

3. Archivos de ejemplo incluidos

Este paquete incluye varios ejemplos, entre ellos la emulación de un diseño de factura entregado por alguna imprenta, que nos sirve para nuestros ejemplos de prefacturas, un diseño de membrete que nos sirve para los reportes, una firma que emula ser una firma real escaneada para su inclusión en algunos casos, así como varios ejemplos de facturas, prefacturas, cotizaciones y reportes. Cada uno de ellos tiene al principio del documento fuente la aclaratoria de qué es lo que hace, para diferenciarlo de los demás ejemplos.

Archivo	Descripción
<code>factura.dtx</code>	Archivo principal del que todos los demás se generan,
<code>factura.pdf</code>	Esta documentación,
<code>README</code>	Archivo con la descripción corta,
<code>factura-ejemplo-firma.tex</code>	Ejemplo de firma digitalizada,
<code>factura-ejemplo-fondo.tex</code>	Ejemplo de una forma libre fiscal digitalizada,
<code>factura-ejemplo-membrete.tex</code>	El mismo ejemplo anterior pero sólo el encabezado, para poder usarlo como membrete,
<code>factura-ejemplo-prefactura.tex</code>	Ejemplo de “ <i>prefactura</i> ”,
<code>factura-ejemplo-cotizacion.tex</code>	Ejemplo de cotización,
<code>factura-ejemplo-factura*.tex</code>	Ejemplos de facturas,
<code>factura-ejemplo-reporte*.tex</code>	Ejemplos de reportes,
<code>factura-beispiel-rechnung.tex</code>	Un ejemplo de una factura adaptada a otra legislación.

³Si sólo ejecutamos `pdfTeX` para generar los archivos sin la documentación, tendremos que compilarlos con los pasos 2, 3 y 4.

⁴Podemos también compilar con `LuaLaTeX` o con `XYLaTeX`.

4. Ejemplo preliminar

Lo que sigue es un ejemplo del aspecto final de una “prefactura”, que está bajo el nombre de “factura-ejemplo-prefactura.tex” y más adelante explicaremos en qué consiste:

Lázaro de la Vega y San Román

Av. Garcilaso de la Vega, Qta. San Román, Santa Mónica, Caracas, Venezuela.
Teléfono: +58 (123) 456.78.90 / email: lázaro@sanrom.án

RIF: V-87.654.321-0

FACTURA Nº 00001

Fecha de emisión: 05-03-2016

Datos del cliente

Razón social: Ayala San Vicente Usureros **R.I.F.:** Y-12.345.678-9
Persona de contacto: Jacinto de Ayala
Dirección fiscal: Av. Ayala, Galpón San Vicente, Sector Arauca, Apure, Venezuela
Teléfono: +58 (987) 654.32.10 ◊ **E-mail:** jacinto@ayala.sv

Cantidad	Descripción	Precio U. (Bs.)	Precio T. (Bs.)
1	ítem con IVA general	G 1.000,00	G 1.000,00
1	ítem con IVA reducido	R 1.000,00	R 1.000,00

Subtotal R	1.000,00
Descuento R (18%)	180,00
BI R (8%)	820,00
IVA R (8%)	65,60
Subtotal G	1.000,00
Descuento G (18%)	180,00
BI G (12%)	820,00
IVA G (12%)	98,40
TOTAL	1.804,00

Descripción larga del servicio

Las condiciones del documento...

Nº CONTROL

00- 00001

ESTA FORMA LIBRE VA SIN TACHADURA NI ENMIENDA SÓLO EL ORIGINAL DA DERECHO A CRÉDITO FISCAL
Imprenta: IMPRESOS DE LA VEGA. Av. Garcilaso de la Vega, Qta. San Román, Santa Mónica, Caracas, Venezuela. RIF: R-87.654.321-0. TIF: (0123) 456.78.90
e-mail: imprenta@sanrom.án. No. Provisencia SENIAT 01/01060 de fecha 12/11/2008 - Control desde No. 00-000001 hasta No. 00-010000 / Fecha 01/01/2016.

5. Geometría de la hoja

El espacio que la imprenta deja en el centro de la forma libre está todo disponible para la impresión de la factura con esta clase. Este espacio se delimita con el paquete `geometry`. Los valores predeterminados que tienen que ver con la geometría de la hoja están todos definidos dentro del archivo `factura.def`.

El margen superior que se da con `geometry` está contabilizado desde el inicio del papel⁵ hasta donde empieza el encabezado con los datos del cliente, es decir que el encabezado es el primer elemento desde arriba hacia abajo en una factura.

El margen inferior de `geometry` empieza donde termina la descripción del servicio -o el fin del cuadro de la factura, en caso de que no se agregue un texto de descripción larga-, hasta el final del papel.

Para aclarar lo anterior es necesario decir que hay textos con posiciones fijas que están fuera de estos márgenes, como la fecha de emisión, la “denominación” del documento (que es “FACTURA”, “COTIZACIÓN” u otro especificable), el número de la factura, el número de control (cuando aplica), las condiciones del documento y los espacios para las firmas; todas estas partes del documento están fijas en posiciones arbitrarias fuera de los márgenes dejados por `geometry`. Estos textos son fijos para darles posiciones que no dependan del contenido particular de cada factura sino del diseño del talonario que ya tenemos impreso, que siempre será igual, y para el cual estamos adaptando esta clase `factura`.

Las ubicaciones de los textos fijos también tienen valores predefinidos dentro de `factura.def`. Cualquiera de esos valores puede cambiarse mediante comandos, tal como se fijan los valores predeterminados en dicho archivo `.def`; esto significa que se puede personalizar a cualquier diseño del talonario entregado por la imprenta, basta con entender qué hace cada comando (explicado en este documento), consultar el `.def` o ver los ejemplos.

En algunos casos las formas libres tienen impreso el número de la factura y no es controlable esto por el emisor (como ocurre con el número de control que la legislación obliga a que siempre venga impreso en cada hoja del talonario). En otros casos el emisor tiene la libertad de escribir el número de la factura y controlarlo él mismo. Se puede hacer funcionar la clase según cualquiera de estas dos formas con una opción en `\documentclass`, es decir, podemos imprimir el número de la factura donde queramos, o también podemos asumirlo impreso en el talonario, según sea el caso del talonario que tengamos.

Al usarse esta clase se deben primero hacer medidas en las facturas que la imprenta nos entrega para fijar los márgenes y determinar dónde poner los textos fijos que se deseen cambiar de la posición que viene predeterminada.

El archivo `factura.def` tiene todas aquellas definiciones y valores que pueden ser ajustados; basta usarlos en nuestros documentos de la misma forma como están predefinidos allí; eso aplica no sólo para los de la geometría de la hoja sino para cualquier ajuste que esté en ese archivo o cualquier campo que tenga algún texto o palabra predefinida para la legislación venezolana.

6. Uso de la clase

El documento debe comenzarse con `\documentclass{factura}` con las opciones necesarias, que se explicarán en la sección 8. Después se definen a través de macros **en el preámbulo** todas las variables y dimensiones para personalizar el documento, esto es las posiciones de los textos fijos, tipos de letra (opcional), datos del cliente, un resumen (opcional), fecha y demás. Después de `\begin{document}` va el cuadro de la factura propiamente, para lo cual la clase define un entorno llamado `factura`

⁵El papel predeterminado es tamaño carta.

factura (`\begin{factura}...\end{factura}`), en cuyo interior se escriben únicamente los elementos a facturar a través de comandos del tipo `\Item`⁶, especificando su cantidad, descripción y precio unitario como argumentos, en ese orden.

Finalizando el ambiente se puede escribir (opcionalmente) una descripción larga o una aclaratoria de lo que se factura; esto se hace con el comando `\Descripcion`.

Algunas de las posibilidades de cambio de estilo de esta clase consisten en que puede cambiarse la forma como es presentado cualquiera de los textos, se pueden suprimir las líneas verticales del cuadro de la factura, se pueden agregar líneas horizontales separando cada ítem, también se puede dibujar una línea oblicua que proteja el cuadro de la factura de adiciones posteriores de texto, entre otras prestaciones más.

Si el emisor lo desea puede digitalizar su firma personal y colocarla en el espacio ya dispuesto para firmar, con un ajuste mínimo para que salga correctamente sobre la línea.

También el usuario tiene la posibilidad de producir una “*prefactura*”; así le llamamos a un documento sin validez legal pero que puede ser enviado por fax o por correo electrónico. Este documento tiene el mismo aspecto de la factura fiscal si se digitaliza la forma libre vacía⁷, se incluye la imagen como fondo de la página y se definen las posiciones fijas de las numeraciones impresas en el talonario, es decir el número de factura y el número de control, de los que hablamos previamente.

Esta misma clase tiene la posibilidad de imprimir un reporte largo asociado a la factura⁸. Tal reporte se escribe dentro de un ambiente en el mismo documento en el que se escribe la factura asociada a él **reporte** (`\begin{reporte}...\end{reporte}`), y con dar una opción al inicio se puede hacer que se imprima el reporte en las páginas siguientes a la factura, o también se puede hacer que se imprima sólo el reporte ignorando todo lo que está dentro del entorno **factura**, de la misma manera como también se puede hacer que se imprima sólo la factura ignorando el entorno **reporte**. Esto permite tener todo en un mismo documento e imprimir lo que se desee en el momento, o todo a la vez.

7. Compilación de un documento

Para compilar una **factura** puede usar cualquiera de los motores `LATEX`, `pdfLATEX`, `XYLATEX` o `LuaLATEX`, naturalmente con las restricciones que impone cada uno.

Hay casos en los que hace falta compilar más de una vez el documento. Dos veces necesita ser compilado un documento cuando alguna descripción en el cuadro de la factura ocupa más que una línea; también dos veces cuando se incluye una firma en el reporte, y más de dos veces cuando se pide que se dibuje una línea oblicua protectora del espacio restante en el cuadro de la factura.

8. Opciones al cargar la clase

Al cargar la clase con `\documentclass` se le puede dar opciones de la siguiente lista, para cambiar su comportamiento:

prefactura La “*prefactura*” es un documento no legal, preliminar, que no se imprime sobre papel de factura sino que está concebido para enviarse por correo o fax. Para eso se define la imagen que contiene el diseño

⁶Es posible incluir elementos gravados en IVA con alícuota general (12%), alícuota reducida (8%), alícuota adicional (22%), así como también elementos exentos de impuesto al valor agregado, con `\Item`, `\ItemR`, `\ItemA` e `\ItemE` respectivamente.

⁷Quitándole las numeraciones obviamente. También puede diseñarse en un `.tex` una forma libre vacía idéntica a la que se tiene, así como se hace en el ejemplo incluido.

⁸Si lo hubiera, así como también se puede usar esta clase para elaborar un reporte sin asociarlo a una factura en particular.

de la factura con el comando `\FondoFactura`, luego la clase escribe la denominación “FACTURA” con su número⁹. Esta opción implica la opción `sinfirmas`, ya que si es un documento preliminar sin validez legal, las firmas no son necesarias; sin embargo se puede cambiar este comportamiento con las opciones `dosfirmas` y `unafirma`.

- `cotizacion` La cotización es un documento similar a una factura pero no es un documento legal en el sentido de que no se imprime sobre talonario fiscal alguno, así que no lleva número de control y puede o no tener su propia numeración, que es cosa del emisor de la cotización. Esta opción implica la opción `unafirma`, para que firme el emisor de la factura, y si su nombre no se especifica saldrá “Por el emisor” debajo de la línea para firmar. También puede cambiarse esto con la opción `dosfirmas` o con `sinfirmas`.
- `conreporte` Genera la factura (prefactura o cotización) y luego el reporte.
- `soloreporte` Genera solamente el reporte, ignorando lo relacionado con la factura. Si no se especifica `conreporte` ni `soloreporte` se va a imprimir únicamente la factura.
- `denom` Con esta opción escribimos también el texto “FACTURA” con el número. La razón de esta opción es que hay formas libres que tienen la numeración de la factura y otras que solamente tienen el número de control; para las que tienen sólo el número de control existe esta opción que también escribe el número en cada factura impresa, en la posición que se defina.
- `sinnumero` Escribe el texto de la denominación del documento en su posición (e.g. “COTIZACIÓN”) pero sin escribir el número; por ejemplo para las cotizaciones que no son documentos que legalmente lleven número, aunque el número puede ser para control interno. Esta opción implica la opción anterior `denom`.
- `siniva` No se cobra IVA, para los casos en los que eso aplique.
- `sinivaexpresado` Al no cobrar IVA, tampoco aparece en la totalización los IVA ni las bases imponibles.
- `todosiva` Agrega el monto exento y todos los tipos de IVA en los totales así no se hayan incluido elementos gravados con los distintos tipos de impuesto.
- `G` Agrega una “G” al lado de todos los ítems gravados con IVA general así sea el general el único IVA existente en la factura.
- `impdesc` Con esta opción, la letra que indica la denominación del impuesto aplicado a cada elemento, en lugar de escribirse en el precio unitario y en el total, que es la forma predeterminada, sale escrito al final de la descripción. Puede preferirse de esta forma, y ahorra un poco de espacio usable en la descripción porque ya no sale en dos lugares dicha letra sino en uno solo.
- `sincantidad` El ambiente `factura` tiene también la posibilidad de no mostrar el campo de la cantidad, ni aceptarlo como argumento de cada ítem; en ese caso los comandos `\Item` -de los que hablaremos en la sección 10- aceptan como argumentos solamente la descripción del elemento y su precio, en ese orden.
- `descuentos` Permite agregar un descuento en porcentaje por cada ítem de la factura, siendo dicho porcentaje el último argumento de los comandos `\Item`, que tendrá que ser incluido como “0” en los elementos donde no aplique tal descuento. (Explicado también en la sección 10).
- `duc` Cambia el orden de los campos en el documento impreso a: descripción, precio unitario, cantidad y precio total. *Esto no cambia la forma como deben especificarse los argumentos de `\Item` sino solamente cambiará cómo serán mostrados.*
- `dcu` Cambia el orden de los campos en el documento impreso a: descripción, cantidad, precio unitario y precio total¹⁰.
- `unafirma` No pone el espacio para que firme quien recibe el documento sino sólo el emisor; esto es lo predeter-

⁹Lo predeterminado cuando no es una “*prefactura*” sino una factura final es no escribir la denominación ni el número, ya que eso generalmente viene impreso en cada hoja del talonario.

¹⁰Sin `duc` ni `dcu`, el modo predeterminado es `cdcu`: cantidad, descripción, precio unitario.

minado en las cotizaciones.

- `sinfirmas` No pone ninguna línea ni espacio para firmar; esto es lo predeterminado para las prefacturas.
- `dosfirmas` Coloca las dos líneas para que firme quien emite y quien recibe. Esta opción es la predeterminada salvo en las prefacturas y en las cotizaciones.
- `sincondiciones` No pone el texto con las condiciones del documento.
- `sinlineasve` No aparecen las líneas verticales externas de los extremos del cuadro de la factura, es decir, las líneas verticales a la izquierda y a la derecha cerrando la tabla.
- `sinlineasvi` No aparecen las líneas verticales internas del cuadro de la factura, es decir, las líneas que separan las columnas.
- `sinlineasv` No aparece ninguna línea vertical en el cuadro de la factura.
- `sinlineashe` No aparecen las líneas horizontales externas en el cuadro de la factura, estas son la línea de arriba y la línea de abajo que abren y cierran la factura.
- `sinlineashi` No aparecen las líneas horizontales internas del cuadro de la factura, o sea, las líneas que separan los elementos a facturar del resto, y ese resto es: por arriba el título de cada columna, y por abajo la totalización.
- `sinlineash` No aparece ninguna línea horizontal en el cuadro de la factura.
- `conlineasha` Agrega una línea horizontal separando cada artículo o ítem de los demás dentro del cuadro de la factura, como las facturas hechas a mano que tienen un espacio dedicado para cada artículo.
 - `filas` Muestra los totales finales en modo de filas; esto los presenta uno al lado del otro en lugar de uno debajo del otro.
 - `centrado` Centra los totales finales (*sólo para el modo de totalización en filas*).
 - `agrupado` Agrupa los totales finales de los ítems por gravamen (*sólo para el modo de totalización en columnas*).
 - `exparriba` Expande el espacio de arriba, es decir, rellena el espacio restante del cuadro de la factura con espacio en blanco. Lo predeterminado es expandir la parte de abajo, o sea, la descripción cuando la hay.
- `sinexpandir` No expande partes en la factura, es decir, deja tanto el cuadro de la factura como la descripción en su tamaño mínimo según el contenido que tenga.
 - `linea` Agrega una línea diagonal protegiendo los espacios vacíos en el cuadro de la factura. Esta opción requiere de la opción `exparriba`.
- `nospanish` No carga `babel` en castellano¹¹, la codificación T1 de las letras ni el paquete `lmodern`. Si no se especifica esta opción todo esto se carga, pero si se quiere no cargar algo de esto, entonces debe especificarse esta opción y cargar los demás paquetes a mano.
 - `csv` Escribe un archivo csv con la información numérica de la factura.
- `twoside` Establece que el reporte se imprime por los dos lados del papel. (Naturalmente se ignora esta opción cuando el motor no va a generar un reporte puesto que las facturas ocupan una hoja solamente).

9. Principales comandos que la clase provee

A continuación describiremos los principales comandos de esta clase; en rojo aparecen aquellos pocos comandos que son de obligatorio uso. Los que no son de obligatorio uso es porque tienen algún

¹¹Por ejemplo para cargar `polyglossia` en su lugar.

valor predeterminado en `factura.def` o porque controlan algún aspecto opcional.

`\GeometriaFactura` `\GeometriaFactura{\langle geometría \rangle}`

Aquí van los parámetros relativos al paquete `geometry` que van a afectar la manera como la factura es generada. Como dijimos al principio, deberá especificarse el tipo de papel (e.g. `letterpaper`, `legalpaper`, `executive`, `a4paper`, ...) y los márgenes verticales y horizontales.

Para especificar el margen superior debe medirse desde el inicio del papel hasta donde se quiera establecer que empiece el recuadro de los datos del cliente, y el margen inferior debe medirse desde el final del papel hasta donde terminaría la opcional descripción.

`\GeometriaReporte` `\GeometriaReporte{\langle geometría \rangle}`

Aquí van los parámetros relativos al paquete `geometry` que van a afectar la manera como el reporte es generado.

Puesto que el reporte no se imprime en hojas de facturas sino en hojas en blanco, el usuario podrá cambiar la geometría del papel completamente a su gusto sin las restricciones impuestas por el diseño que tengan sus facturas. En `factura.def` se definen unos márgenes razonables para un reporte. Si el reporte y la factura usaran un tamaño distinto de papel, entonces al imprimirse ambos juntos (opción `conreporte`), el reporte tomará el tamaño físico del papel especificado para la factura ya que con el paquete `geometry` no podemos cambiar el tamaño del papel en el medio del documento, aunque sí sus márgenes. Entonces, si se quiere imprimir el reporte en un papel de otro tamaño, tendrán que imprimirse ambos documentos por separado, o sea, primero uno y después el otro.

`\FondoFactura` `\FondoFactura{\langle nombre del archivo de la imagen \rangle}`

Nombre del archivo de la imagen a cargar como diseño, especialmente para las *prefacturas*, aunque también puede usarse como una “marca de agua” para las facturas.

Lo que recomendamos es digitalizar la forma libre o pedir a la imprenta un archivo digital con el diseño y así incluir esa imagen con este comando cuando se vayan a producir “prefacturas” o cotizaciones, así las *prefacturas* tienen el mismo diseño que las facturas. Si se puede lograr el diseño en un código como se hace con el ejemplo del fondo, pues mejor aún.

`\FondoReporte` `\FondoReporte{\langle nombre del archivo de la imagen \rangle}`

Imagen a cargar **solamente en la primera página del reporte** (e.g. un membrete). Cuando se usa este comando puede necesitarse usar también `\InicioReporte` para fijar el inicio de la primera página del reporte más abajo que las demás páginas cuyos márgenes están establecidos con `\GeometriaReporte`; esto porque la primera página tendría un “margen superior” distinto por la existencia del membrete.

`\FondoReporte*` `\FondoReporte*{\langle nombre del archivo de la imagen \rangle}`

Esta variante de `\FondoReporte` es para que la imagen esté visible **en todas las páginas** y no solamente en la primera como con el comando anterior. Usando esta variante del fondo del reporte no es necesario usar `\InicioReporte` sino solamente establecer los márgenes del reporte de acuerdo a dicho fondo.

`\EstiloPagReporte` `\EstiloPagReporte[\langle estilo primera página \rangle]{\langle estilo páginas restantes \rangle}`

Con este comando definimos el estilo de página para el reporte (véase el comando `\InfoPagina` y la subsección 11.1). El estilo de página es lo que cambiamos en L^AT_EX con `\pagestyle`, o sea, lo relativo a las cabeceras y piés de página.

Con este comando podemos asignar un estilo de página para la primera página del reporte y otro estilo de página para el resto de las páginas. La primera página del reporte pudiera tener un estilo de página distinto por la presencia del membrete si se usa el comando `\FondoReporte` sin “*”, por lo cual puede

quererse no poner cabeceras en la primera página pero sí en las demás.

Como vemos de la sintaxis de esta macro, el argumento obligatorio es el del resto de las páginas y el opcional es el que aplica a la primera página. El opcional se pone entre corchetes antes del otro, pero si se omite, todas las páginas toman el estilo especificado entre llaves.

Si no se usa esta macro la clase asume un comportamiento apropiado teniendo en cuenta si se especifica `\FondoReporte` o `\FondoReporte*` para evitar solapamiento de textos, como se explica también en la subsección 11.1.

La información que aparece como cabecera o como pié de página es la que damos con el comando `\InfoPagina`, explicado más adelante.

La clase provee varios estilos de página, que también se explicarán en la subsección destinada para ello. En los ejemplos de reportes se puede ver el comportamiento del comando `\EstiloPagReporte`.

`\InicioReporte` `\InicioReporte{⟨longitud⟩}`

Con este comando -cuyo argumento es una longitud de L^AT_EX- se agrega una distancia extra donde inicia el texto en la primera página del reporte cuando se usa `\FondoReporte` sin “*”. Este comando sólo aplica cuando en el reporte se fija un fondo para que salga solamente en la primera página (comando `\FondoReporte` en su versión sin “*”). La motivación de esto es corregir la alteración que produce un membrete que va a salir solamente en la primera página; si el membrete estuviera en todas las páginas no es necesario hacer esto sino fijar los márgenes adecuadamente con `\GeometriaReporte`. Si en el reporte no se fija un fondo o se fija el fondo para todas las páginas (comando `\FondoReporte*`), lo que se establezca con `\InicioReporte` es ignorado. En estos dos casos los márgenes deben establecerse con `\GeometriaReporte`.

`\FirmaFactura` `\FirmaFactura{⟨inclusión de la imagen⟩}[⟨corrimiento en x⟩][⟨corrimiento en y⟩]`

Incluye el archivo de la firma digitalizada en el espacio donde firma el emisor del documento. Los argumentos son:

1. inclusión de la imagen (e.g. `\includegraphics`). **Aquí el primer argumento no es el archivo de la imagen sino el comando que la inserta en el documento**, así el usuario tiene más control sobre cómo saldrá la imagen si altera las opciones de `\includegraphics`.
2. corrimiento en X de la imagen, para un ajuste más fino de la posición de la firma,
3. corrimiento en Y.

(Sin especificar los corrimientos, la firma quedará centrada horizontalmente en la línea, dejando hacia la izquierda y hacia la derecha la misma cantidad de la línea. También quedará toda la firma encima de la línea, lo cual muy probablemente haya que corregirlo porque las firmas tienen “profundidad” de texto, que significa que hay parte de algunas letras que sobresalen hacia abajo respecto a la línea base del texto. Por todo esto es muy probable el uso de los corrimientos. Pueden verse los ejemplos, que allí se usan los corrimientos.)

Las facturas no llevan firma porque se supone que el documento es auténtico ya que viene avalado por una imprenta registrada y tiene los números correlativos impresos desde la imprenta, de manera que la factura no necesita la firma de quien la emite; razón por la cual el texto debajo de la línea del emisor en la factura dice “PAGADO”, porque el emisor firma la factura una vez que haya sido pagada como constancia para el cliente. Entonces agregar la firma escaneada es una posibilidad que debe contemplarse solamente con las cotizaciones, usando también el comando `\Emisor`, ya que no nos interesaría que apareciera “PAGADO” en ese caso sino algún nombre de quien está emitiendo la cotización.

`\FirmaReporte` `\FirmaReporte{⟨inclusión la imagen⟩}[⟨corr. en x⟩][⟨corr. en y⟩]{⟨texto⟩}[⟨pos. x⟩][⟨long. línea⟩]`

Incluye la firma para el final del reporte. Los argumentos son:

1. inclusión de la imagen (e.g. `\includegraphics`),
2. corrimiento en X de la imagen, para un ajuste más fino de la posición de la firma,
3. corrimiento en Y,
4. texto debajo de la línea (*va entre llaves y no entre corchetes como los demás*. Pred: el dado mediante el comando `\Proveedor`, o en su defecto, `\Emisor`),
5. posición en X del final de la línea, medida desde la derecha (predeterminado: 2cm),
6. tamaño de la línea de la firma (pred: tamaño de la imagen o del nombre + 1.5cm extra).

Este comando es de los pocos que no es del preámbulo; debe incluirse en el sitio en el reporte donde se quiera que la firma salga, es decir, al final del reporte y todos sus argumentos son opcionales, incluyendo el texto que va debajo de la línea, que se incluye entre llaves {} a pesar de ser opcional. Cuando no se especifica ningún argumento, sólo dibuja la línea para firmar y le escribe abajo el nombre dado con `\Proveedor` o en su defecto el dado con `\Emisor`.

`\TituloReporte` `\TituloReporte{<texto>}`

Especificamos un título para el reporte. Este título saldrá centrado al principio.

`\TituloReporte*` `\TituloReporte*{<texto>}`

Usando `\TituloReporte` u omitiendo su uso, la información que sale en las cabeceras o piés de página tiene que ver con el número de la factura que está asociada a ese reporte. Con esta variante de `\TituloReporte`, el título del reporte -especificado con este comando- saldrá escrito también en estas partes de la página en lugar del texto que indica que el reporte corresponde a determinada factura.

Puede usarse esta opción también en aquellos casos en los que se hace un reporte sin asociarlo a una factura, entonces el título del reporte es la información que sale en la cabecera o pie de cada página.

`\InfoPagina` `\InfoPagina{<texto>}`

Establece el texto que aparece en la cabecera o pie de página del reporte.

Si se quiere usar esta opción debe hacerse luego de definir el título del reporte porque si no el comando `\TituloReporte` establece de nuevo la variable que `\InfoPagina` cambia.*

En `factura.def` hay dos definiciones relativas a la información que aparece en las cabeceras o piés de página: aquella que escribe el título y aquella que no, es decir, la que aplica con `\TituloReporte*` y la que aplica con `\TituloReporte`, que también el usuario podrá redefinir si lo necesita, pero lo más práctico sería usar esta macro para fijar el texto que se desee, y `\EstiloPagReporte` para fijarlo donde se quiera.

`\RazonSocial` `\RazonSocial{<texto>}`

Define la razón social, o sea, el nombre del cliente.

`\Nombre` `\Nombre{<texto>}`

Similar a `\RazonSocial` pero usable más bien para personas naturales, donde no existe una “persona de contacto” y por tanto la clase no advierte de su ausencia si no se ha especificado con `\Contacto`. Naturalmente se especifica un solo nombre del cliente, es decir que si se especifica con `\RazonSocial` no hace falta usar este comando. *Es preferible usar `\RazonSocial`.*

`\RIF` `\RIF{<texto>}`

Define el RIF del cliente.

`\CI` `\CI{<texto>}`

Especifica la cédula de identidad del cliente al ser persona natural. *Es preferible usar siempre \RIF.*

`\Contacto` `\Contacto{<texto>}`

Define una persona de contacto (e.g. nombre de una persona cuando el cliente no es personal).

`\Direccion` `\Direccion{<texto>}`

Define la dirección fiscal del cliente.

`\Telefono` `\Telefono{<texto>}`

Especifica el (o los) teléfonos del cliente.

`\Email` `\Email{<texto>}`

Establece el e-mail del cliente.

`\Conforme` `\Conforme{<texto>}`

Especifica el texto que aparecerá debajo de la línea para que firme el cliente; si no se especifica tomará el texto por omisión, que es “Recibí conforme”, indicando que el cliente le firma una copia al emisor de la factura donde acepta haber recibido y estar conforme. Este texto puede cambiarse a otro que puede ser el nombre del cliente o la persona de contacto.

`\Emisor` `\Emisor{<texto>}`

Define el nombre del emisor de la factura. Si no se especifica saldrá el texto “PAGADO”¹² debajo de la línea para firmar, ya que la factura se firma cuando haya sido pagada. Si se especifica un texto con este comando saldrá ese texto debajo de la línea donde va la firma, pero el propósito es que quede constancia para el cliente que ya pagó la factura, razón por la cual el texto predeterminado es el de “PAGADO”.

`\Proveedor` `\Proveedor{<texto>}`

Establece el nombre del emisor, para los efectos del reporte. Si no se define mediante esta macro, será tomado del establecido con `\Emisor`.

`\Fecha` `\Fecha{<fecha>}`

Especifica la fecha de emisión del documento, en el formato venezolano DD/MM/AAAA.

`\Descuento` `\Descuento{<porcentaje>}`

`\Descuento*` `\Descuento*{<monto>}`

Efectúa un descuento¹³ en el subtotal dado en porcentaje (versión sin *) o dado en un monto fijo a sustraer del subtotal (variante con *). Con este comando el descuento aplicaría por igual a cualquier subtotal presente, es decir, para elementos con cualquier gravamen y también exentos. Dichos descuentos son aplicados y mostrados al totalizar. Puede usarse inclusive cuando se aplican descuentos individuales que se incluyen con la opción de la clase `descuentos`.

`\DescuentoG` `\DescuentoG{<porcentaje>}`

`\DescuentoG*` `\DescuentoG*{<monto>}`

Descuento específico para los elementos gravados con IVA general.

¹²El texto “PAGADO” es lo que la legislación venezolana del SENIAT exige escribir cuando una factura haya sido pagada.

¹³Estas opciones de descuento en el subtotal no son compatibles con la opción de totalización en modo de `filas`, explicada en la sección 8.

`\DescuentoR` `\DescuentoR{<porcentaje>}`
`\DescuentoR*` `\DescuentoR*{<monto>}`

Descuento específico para los elementos gravados con IVA reducido.

`\DescuentoA` `\DescuentoA{<porcentaje>}`
`\DescuentoA*` `\DescuentoA*{<monto>}`

Descuento específico para los elementos gravados con IVA adicional.

`\DescuentoE` `\DescuentoE{<porcentaje>}`
`\DescuentoE*` `\DescuentoE*{<monto>}`

Descuento específico para los elementos exentos de IVA.

`\Num` `\Num{<núm>}`

Define el número de la factura. Es opcional porque el talonario de las facturas puede ya tener la numeración. Es de obligatorio uso cuando se define `denom`, o `prefactura` sin usar `sinnumero`.

`\NumControl` `\NumControl{<núm>}`

Define el número de control de la factura. Esta opción sólo aplica con `prefactura` puesto que una factura fiscal siempre tiene el número de control impreso desde la imprenta. Si se usa `prefactura` y no se define el número de control, éste tomará el mismo número de la factura.

`\NumSerieControl` `\NumSerieControl{<núm>}`

Define el número de serie del número de control, también aplica solamente con `prefactura`. Si no se especifica, toma 00.

`\Denom` `\Denom{<texto>}`

Cambia el nombre del documento a algo distinto de “FACTURA” o “COTIZACIÓN”.

`\Condiciones` `\Condiciones{<texto>}`

Con este comando se establece el texto que esclarece las condiciones del documento, por ejemplo para las condiciones de pago si se trata de una factura, o para las condiciones de una cotización. Este comando es de obligatorio uso salvo cuando la clase se cargue con la opción `sincondiciones`. También se puede destinar este espacio para un diseño (que haría el usuario) en el que se agreguen también algunas casillas para especificar la forma de pago.

`\Resumen` `\Resumen{<texto>}`

Pone un resumen que va en una caja a la derecha de los datos del cliente, separado de esta en una distancia ajustable con el comando `\SepEncabez`, que se describirá más adelante. Este resumen es opcional.

10. La factura

`factura` La parte del documento donde se agregan los elementos a facturar no se escribe en el preámbulo sino luego de `\begin{document}`, dentro de un ambiente especial para su tratamiento, llamado `factura`, que produce el cuadro de la factura, y naturalmente se usa así:

```
\begin{factura}
...
\end{factura}
```

Dentro de dicho ambiente tenemos únicamente los comandos que incluyen los elementos a facturar; esos comandos son, para distintos gravámenes, los siguientes:

10.1. Agregando elementos a la factura

`\Item` `\Item{<cantidad>}{<descripción>}{<precio unitario>}`

`\ItemR`

`\ItemA`

`\ItemE`

Con estos comandos agregamos elementos a la factura propiamente dicha. Con `\Item` agregamos un elemento gravado con IVA general (actualmente 12%); con `\ItemR` agregamos uno con IVA reducido (8%), con `\ItemA` uno con IVA adicional (22%), y con `\ItemE` agregamos un elemento exento de impuesto al valor agregado.

También tenemos la posibilidad de agregar un ítem al que no le ponemos precio, por ejemplo por ser parte de un total, y sus argumentos son la cantidad y la descripción nada más.

`\ItemX` `\ItemX{<cantidad>}{<descripción>}`

10.1.1. Opción ‘descuentos’

`\Item` `\Item{<cantidad>}{<descripción>}{<precio unitario>}{<% descuento>}`

`\ItemR`

`\ItemA`

`\ItemE`

Cuando pedimos descuentos individuales (opción `descuentos` al cargar la clase), todas las macros `\Item` requieren de un argumento más al final, que es el descuento porcentual, y deberá especificarse como 0 en los elementos en los que no haya descuento:

10.1.2. Opción ‘sincantidad’

`\Item` `\Item{<descripción>}{<precio unitario>}`

`\ItemR`

`\ItemA`

`\ItemE`

Por otra parte, si se usa la opción `sincantidad` al cargar la clase, todos los comandos `\Item` aceptan un argumento menos, que es el de la cantidad; eso significa que sin usar la opción `descuentos`, la sintaxis de `\Item` queda como lo indica la primera línea, y usando `descuentos`, queda como lo indica la segunda línea.

`\ItemX` `\ItemX{<descripción>}`

Puesto que `\ItemX` se usa para argumentos sin precio, al usar `sincantidad` quedará aceptando solo un argumento, que es la descripción. Cuando se activa la opción `descuentos`, `\ItemX` queda igual puesto que esta macro no lleva precio, entonces tampoco acepta descuentos.

Todas las variaciones de estos comandos `\Item` pueden apreciarse en los ejemplos.

10.2. Descripción larga al final de la factura

Una vez terminado el ambiente de la factura se puede escribir una descripción larga que saldrá en una caja -cuyo estilo puede cambiarse- debajo del cuadro de la factura. Si esta descripción no se escribe, simplemente no va a aparecer nada debajo del cuadro de la factura.

`\Descripcion` `\Descripcion{<texto en formato de párrafos>}`

Como podemos ver, `\Descripcion` es otro de los pocos comandos que no se usan en el preámbulo sino que se escribe justamente al terminar el ambiente factura.

11. El reporte

`reporte` Para elaborar un reporte, lo único que se debe hacer es escribir el texto del reporte dentro del ambiente para ese fin, que se llama `reporte`, de manera que en el documento tenemos un ambiente para la factura y otro para el reporte, eligiendo al momento de compilar qué es lo que queremos obtener.

```
\begin{reporte}
(Aquí va el reporte, sin límite la extensión del texto.)
\end{reporte}
```

Cuando se compila con `conreporte`, el reporte sale desde la segunda página, o desde la tercera si se usa `twoside`.

Cuando se compila con `soloreporte`, el motor de compilación no procesa la factura en favor del reporte, y sin especificar ninguna de estas dos opciones, el reporte es ignorado y sale únicamente la factura (o la prefactura o cotización).

Hay que tener en cuenta que, como se explicó en la sección 9, el reporte puede tener una imagen de fondo, que puede ser un membrete. Ese membrete, si se quiere en todas las páginas deberá incluirse con `\FondoReporte*`, y si se quiere sólo en la primera página del reporte deberá usarse `\FondoReporte`. Ahora, si se usa la versión sin `*`, será necesario también usar `\InicioReporte` con una distancia para empezar a escribir un poco más abajo en la primera página, ya que es la única que tiene el membrete. Pero si se usa la versión con `*`, entonces basta fijar los márgenes para todas las páginas con `\GeometriaReporte`, tal como se adelantó en la sección 9.

Por otra parte, al reporte se le asigna un título, que puede aparecer o no en la cabecera de página o en el pie de página. Si se quiere que aparezca el título en esos lugares, debe usarse `\TituloReporte*`, de lo contrario, `\TituloReporte`. Si no se especifica el título, entonces la información mostrada allí es la referencia a la factura asociada a este reporte, como se comentó antes cuando se introdujeron estos comandos.

11.1. Estilos de página para el reporte

La clase define varios estilos de página¹⁴ de L^AT_EX, cambiables con los comandos usuales: `\pagestyle` y `\thispagestyle` dentro del entorno del reporte, pero es mejor definir el estilo de página en el preámbulo del documento, con `\EstiloPagReporte`.

Estos estilos de página son: I) `plain`, II) `empty`, III) `soloarriba`, IV) `soloabajo`, y V) `solonumpag`.

Con `plain`¹⁵, en la cabecera saldrá la información sobre el reporte y en el pie de página saldrá el número de página; con `empty` no sale nada en ninguna parte; con `soloarriba` y `soloabajo`, toda esa información anterior sale en la cabecera o en el pie de página, respectivamente, y con `solonumpag`, lo único que aparece es el número de página centrado en el pie de página.

El formato con la información a poner en estas partes de las páginas del reporte es cambiable con `\InfoPagina`, descrito anteriormente.

Por último, cuando se usa `\FondoReporte*`, como se supone que se usa para un membrete en todas las páginas, el estilo de página predeterminado del reporte será `soloabajo`, para todas las páginas, porque no tendría sentido tener un membrete en todas las páginas y una cabecera como la descrita anteriormente. Si el comando `\FondoReporte*` se está usando para algo distinto de un

¹⁴Usables en el reporte únicamente.

¹⁵Por razones de compatibilidad usamos dos estilos de página conocidos en L^AT_EX, que son `plain` y `empty`, siendo `plain` uno de nuestros predeterminados.

membrete, por ejemplo una marca de agua, entonces es probable querer cambiar los estilos de página con `\EstiloPagReporte`.

Si se usa `\FondoReporte`, el estilo predeterminado para la primera página será `solonumpag`, y `plain` para el resto de las páginas, y si se no se especifica fondo alguno, entonces el estilo de página predeterminado para todas las páginas será `plain`.

El usuario podrá definir más estilos de página adicionales para colocar el texto que se quiera en el lugar que se quiera, y usar esos estilos de página con `\EstiloPagReporte`. Para eso puede leer la documentación del paquete `fancyhdr`, que es lo que esta clase usa para los estilos de página. También puede consultar `factura.def`.

12. Elementos fijos y sus ubicaciones

Los elementos cuyas posiciones van fijas en la hoja disponen de macros para establecer sus ubicaciones. Todas estas macros empiezan por `\Pos`, y son las siguientes: `\PosFecha`, `\PosDenom`, `\PosControl`, `\PosCond` y `\PosFirmas`.

Todos estos comandos aceptan como argumentos dimensiones de L^AT_EX, y son las posiciones (x, y) en la página de los elementos a imprimir, siendo “ x ” la coordenada a lo ancho del papel y “ y ” la coordenada a lo largo del papel, es decir, horizontal y vertical respectivamente. El origen está fijado arriba a la izquierda. Se pueden especificar también valores negativos para denotar que estamos contando desde el extremo derecho o inferior, para el caso de “ x ” y “ y ”, respectivamente¹⁶.

Por ejemplo, si queremos que la fecha aparezca 5cm desde arriba hacia abajo, haríamos: `\PosFecha{0cm}{5cm}`, y si queremos que salga 1cm desde la derecha y 4cm contados desde abajo haríamos `\PosFecha{-1cm}{-4cm}`. A continuación todas las macros para fijar las posiciones en el papel:

`\PosFecha` `\PosFecha{<pos. x>}{<pos. y>}`

Con `\PosFecha` controlamos dónde se ubica la caja que imprime la fecha en la hoja.

`\PosDenom` `\PosDenom{<pos. x>}{<pos. y>}`

Con `\PosDenom` controlamos dónde se ubica la caja que imprime la denominación del documento (e.g. “FACTURA”, “COTIZACIÓN”) y su -opcional- número.

`\PosControl` `\PosControl{<pos. x>}{<pos. y>}`

Con `\PosControl` controlamos dónde se ubica la caja que imprime el número de control con la serie.

`\PosCond` `\PosCond{<pos. x>}{<pos. y>}`

Con `\PosCond` controlamos dónde se ubica el texto de las condiciones del documento (está hecho con `\parbox`, acepta un párrafo como argumento) en la hoja. **La coordenada X no acepta valores negativos porque el `\parbox` que coloca el texto con las condiciones llega siempre hasta el final del ancho del texto, o sea, hasta el margen derecho.**

`\PosFirmas` `\PosFirmas{<pos. x-inicial>}{<pos. x-final>}{<pos. y>}`

Con `\PosFirmas` controlamos dónde se ubica la caja que dibuja las líneas para firmar en la factura. *Aquí delimitamos el intervalo en X donde van las firmas, por eso hay una coordenada inicial y una final. La inicial indica dónde empieza la primera línea (para que firme quien recibe), y la coordenada final establece dónde termina la segunda línea para firmar (para que firme el emisor de la factura), que va a estar al lado de la primera. Aquí las coordenadas X no aceptan valores negativos; la inicial va*

¹⁶Varias de estas variables están definidas de esta forma negativa en el archivo de definiciones.

medida desde el margen izquierdo y la final va medida desde el margen derecho.

13. Otros ajustes en el diseño

Todos los siguientes comandos también aceptan como argumentos dimensiones de L^AT_EX:

`\SepElementos` `\SepElementos{<sep. vertical>}`

Las distintas partes de la factura (a saber: el encabezado con los datos, el cuadro de la factura y la -opcional- descripción) también están separadas una distancia que puede ser cambiada.

La separación que se fija aquí es la mínima que queremos garantizar, y puede ser ajustada automáticamente por la clase aumentándola cuando no hay relleno automático de espacios sobrantes (es decir, sin usar la opción `sinexpandir`). Cuando la descripción (sin opciones de expansión) o el cuadro de la factura (usando la opción `exparrriba`) toman su tamaño máximo, entonces la separación vertical entre cada elemento de la hoja es la dada con `\SepElementos`, o sea, la que queremos garantizar como la mínima separación entre esas partes.

`\SepEncabez` `\SepEncabez{<sep. en encabezado>}{<sep. interna texto>}`

Las cajas donde van los datos del cliente y el resumen están separadas entre sí una distancia controlable con el primer argumento de `\SepEncabez`. Obviamente, si no se escribe un resumen saldría únicamente la caja de los datos del cliente, y esta separación no tendría efecto. El segundo argumento de `\SepEncabez` nos permite controlar la distancia entre la línea del recuadro y el texto, es decir, un margen interno entre el contorno de la caja y el texto que hay dentro para que no salga pegado a la línea que lo encierra.

`\SepDescrip` `\SepDescrip{<sep. interna texto>}`

Con este comando controlamos la distancia entre la línea del recuadro de la descripción y el texto, o sea, el margen interno del cuadro de la descripción, tal como lo definimos para el caso anterior.

`\SepFilas` `\SepFilas{<sep. en x>}{<sep. en y>}`

Cuando se usa el modo de totalización en filas tenemos también la posibilidad de cambiar la separación entre los totales que salen uno al lado del otro, y la separación entre las distintas líneas.

El primer argumento de `\SepFilas` es la separación horizontal *mínima* entre los distintos totales que se presentan en el modo de totalización en filas. La clase `factura` expande esa distancia para que queden todos los totales separados igual, y también separados igual de los márgenes del papel.

El segundo argumento de `\SepFilas` es la separación vertical entre las distintas líneas de la totalización en filas.

`\LineaEncabez` `\LineaEncabez{<grosor>}{<curva. esquinas>}{<tam. sombra>}`

Con el primer argumento de este comando cambiamos el grosor de la línea con la que las cajas del encabezado se dibujan, con el segundo argumento cambiamos la curvatura de las esquinas, y con el tercero el tamaño de la sombra¹⁷.

`\LineaDescrip` `\LineaDescrip{<grosor>}{<curva. esquinas>}{<tam. sombra>}`

Con el primer argumento de `\LineaDescrip` ajustamos el grosor de la línea con la que la descripción larga se dibuja, con el segundo argumento cambiamos la curvatura de las esquinas, y con el tercero el tamaño de la sombra.

`\LineaFirmas` `\LineaFirmas{<long. línea>}{<grosor>}`

¹⁷Todas las sombras salen hacia abajo a la derecha.

La longitud de las líneas para firmar y el grosor son también ajustables por medio del primer y segundo argumento, respectivamente, de la macro `\LineaFirmas`.

14. Tipografía para cada texto

Cada elemento escrito en la factura o reporte es sujeto a ser mostrado con una tipografía distinta, para lo cual existen comandos con los que se asigna el tipo de letra o estilo para cada cosa que sale escrita en el documento, por ejemplo, se puede cambiar el tipo de letra con el que se escribe la fecha, el tipo de letra con el que salen los elementos dentro del cuadro de la factura, el tipo de letra de los totales, de los títulos, de las cabeceras o pies de página en el reporte, etc.

Cuando en lo sucesivo nos referiremos a tipografía, tipo de letra, o letra, nos estaremos refiriendo a cualquier cambio en la tipografía que pueda significar el nombre de la letra, su tamaño o atributos como negritas, es decir, mediante cualquiera de estos comandos podemos cambiar cualquier aspecto de la tipografía. Mirando el archivo `.def` pueden verse todos los valores predeterminados, que la mayoría de ellos son simplemente cambios en el tamaño (macro `\fontsize` de L^AT_EX), y en algunos casos negritas.

`\LetraItems` `\LetraItems{<tipo de letra>}`

Con este comando cambiamos la tipografía utilizada en los ítems o elementos que están en el cuadro de la factura, de manera que *cambiar la longitud `\baselineskip` con el segundo argumento de `\fontsize` hará que la tabla tenga una altura distinta de las celdas.*

Lo anterior significa que **para cambiar la altura de las celdas, la forma correcta es a través de cambiar el tamaño de la letra de sus elementos con este comando.** (Véase el archivo `.def`).

`\LetraNumeros` `\LetraNumeros{<tipo de letra>}`

Este comando sirve para cambiar el tipo de letra de los números de los ítems individuales en la factura, es decir, la cantidad, los precios y el descuento.

`\LetraTipoIVA` `\LetraTipoIVA{<tipo de letra>}`

El tipo del IVA es la letra que indica qué IVA está siendo gravado, por ejemplo, la “G”, “R” y “A” que puede salir al lado de los elementos con IVA general, reducido y adicional respectivamente, y “(E)” al lado de los elementos exentos. Con esta macro cambiamos la letra con la que eso sale.

`\LetraTitCuadro` `\LetraTitCuadro{<tipo de letra>}`

Con `\LetraTitCuadro` podemos cambiar la tipografía de los títulos de los campos que hay en el cuadro de la factura, es decir, los textos “Cantidad”, “Descripción”, “Precio U.”, etc.

`\LetraTitTotales` `\LetraTitTotales{<tipo de letra>}`

Con este comando cambiamos la tipografía de los nombres de los totales, es decir, “IVA G.”, “BI G.”, salvo el total general que se cambia con `\LetraTitTotal`.

`\LetraNumTotales` `\LetraNumTotales{<tipo de letra>}`

Con esta macro se cambia la tipografía utilizada en los totales numéricos de la factura, exceptuando el total general que se cambia con `\LetraNumTotal`.

`\LetraTitTotal` `\LetraTitTotal{<tipo de letra>}`

Para cambiar la tipografía de la palabra que indica el total general, e.g. “TOTAL”, lo hacemos con `\LetraTitTotal`.

`\LetraNumTotal` `\LetraNumTotal{<tipo de letra>}`

Para la tipografía del total general (la celda del número), utilizamos este comando.

`\LetraTitEnc` `\LetraTitEnc{<tipo de letra>}`

Con este comando cambiamos el tipo de letra de la información en el título de las cajas del encabezado de la factura, por ejemplo los textos: “Resumen” y “Datos del cliente”.

`\LetraEncFactura` `\LetraEncFactura{<tipo de letra>}`

Podemos también cambiar el tipo de letra de la información del encabezado de la factura, es decir, el tipo de letra del texto que escribe el usuario en el resumen o de toda la identificación del cliente en la factura. El resumen naturalmente acepta más cambios de tipografía escribiéndolos dentro del párrafo que se escribe con el comando `\Resumen`.

`\LetraEncReporte` `\LetraEncReporte{<tipo de letra>}`

Para cambiar la tipografía de la información del encabezado del reporte usamos `\LetraEncReporte`.

`\LetraDescripcion` `\LetraDescripcion{<tipo de letra>}`

Con este comando cambiamos la tipografía de la descripción larga; naturalmente cualquier cambio puede hacerse luego dentro del texto de la descripción, igual que con el resumen.

`\LetraFirmas` `\LetraFirmas{<tipo de letra>}`

Con `\LetraFirmas` podemos cambiar la letra usada para escribir el nombre debajo de la línea para firmar en la factura.

`\LetraCondiciones` `\LetraCondiciones{<tipo de letra>}`

Para cambiar la tipografía de las condiciones del documento se hace con este comando. (Aplica el mismo comentario que para la descripción y el resumen).

`\LetraDenom` `\LetraDenom{<tipo de letra>}`

La tipografía asociada a la denominación del documento, es decir, al lado del número (e.g. “FACTURA” o “COTIZACIÓN”), y la asociada al texto “No. CONTROL” se cambia con `\LetraDenom`.

`\LetraNumeracion` `\LetraNumeracion{<tipo de letra>}`

Con `\LetraNumeracion` cambiamos la tipografía de las numeraciones como la del número de la factura y el número de control.

`\LetraFecha` `\LetraFecha{<tipo de letra>}`

La tipografía de la fecha de emisión la podemos cambiar con este comando.

`\LetraTitReporte` `\LetraTitReporte{<tipo de letra>}`

La letra del título del reporte, que sale al principio de éste, se puede cambiar con `\LetraTitReporte`.

`\LetraInfoPagina` `\LetraInfoPagina{<tipo de letra>}`

Las cabeceras o pies de página del reporte también tienen un comando para su tipo de letra, y es `\LetraInfoPagina`.

`\LetraReporte` `\LetraReporte{<tipo de letra>}`

Finalmente, para cambiar la tipografía con la que se inicia el reporte tenemos este comando. Obviamente también luego se puede hacer cualquier cambio dentro del ambiente `reporte`.

Todos los comandos definidos en todas las secciones anteriores, así como cualquier comando definido en `factura.def` se puede redefinir y agregar a otro archivo `.tex` o `.def` que el usuario cargue en el preámbulo con `\input`, `\include` o con el comando `\Cliente`:

`\Cliente` `\Cliente{(archivo LATEX)}`

Incluye un archivo cuya extensión debe ser `.def` o `.tex`, con cualquiera de los comandos anteriores que modifican el estilo del documento, identifican al cliente o al proveedor del servicio.

`\mostrar` `\mostrar{@-macro}`

Por último, disponemos del comando `\mostrar` cuya función es escribir lo que está alojado en una macro interna que contenga un símbolo “@” en su nombre. Es necesario un comando para mostrar una macro con este símbolo para que el usuario no tenga que usar `\makeatletter` y `\makeatother`.

Por ejemplo, el número de la factura está alojado en la variable `\@Num`, y si queremos hacer referencia a ese número en alguna parte del reporte o de la descripción de la factura podremos usar `\mostrar{@Num}`.

15. Más personalizaciones

`\@PosicionaFecha`
`\@PosicionaDenom`
`\@PosicionaNumControl`
`\@PosicionaCondiciones`
`\@PosicionaFirmas`

Es posible darle aspecto distinto a muchas de las partes que conforman la factura. Internamente en la clase, cada parte es ubicada en la hoja con un comando y su contenido es escrito en el papel con otro comando. Los comandos que más probablemente son sujetos a ser cambiados por el usuario son los comandos que escriben el texto más que aquellos que lo ubican en la hoja, por tal razón, los comandos que posicionan aquello que va a escribirse lo definimos dentro del archivo `.cls`, y los que propiamente escriben cada parte de la hoja están definidos en el `.def`. Ambas fuentes las podrán consultar los usuarios para mayor comprensión, y para la total personalización. Recomendamos empezar por el archivo de definiciones `factura.def`.

Estas macros son internas y sirven para, como dijimos antes, que T_EX se prepare para escribir el texto en la hoja; todas empiezan con `\@Posiciona` y no debe ser común necesitar cambiarlas.

`\@EstiloFecha`
`\@EstiloDenom`
`\@EstiloNumControl`
`\@EstiloCondiciones`
`\@EstiloFirmas`

Todas estas macros llaman a su correspondiente macro que escribe el texto, que comienza con `\@Estilo`, y con cambiar su contenido podemos cambiar la forma como es escrita esa parte de la factura en la hoja.

Estas últimas son las que están definidas dentro de `factura.def`, y que eventualmente puede desearse cambiarlas.

`\@EscribeDatos`
`\@EscribeDatosResumen`
`\@EscribeDatosReporte`
`\@DibujaLinea`
`\@EscribeTotalesEnCSV`
`\@EncabezadoFactura`
`\@EncabezadoReporte`

Adicionalmente tenemos las macros que escriben el contenido de la caja de los datos del cliente, o de las cajas de los datos y del resumen una al lado de la otra. Estos elementos, como no tienen posición fija (tal como se explicó en la sección 5) entonces no necesitan de una macro que los ubique y otra que escriba el texto, sino simplemente la que escribe el contenido de ese elemento. También la clase consta de una macro interna para escribir los datos del reporte al principio de éste, así como también para dibujar la línea “de protección” dentro del cuadro de la factura, otra para escribir los totales en el archivo `.csv` y otras dos para escribir las cajas del encabezado de la factura y el encabezado del reporte; todas estas son macros internas que no deben ser llamadas por el usuario, y no consideramos que pueda ser común cambiarlas.

Cualquiera de estas macros que se quiera redefinir habría que hacerlo en el preámbulo del `.tex` y encerrándolas entre `\makeatletter` y `\makeatother` para poder redefinir una macro que contiene un símbolo “@”.

Finalmente, como hemos dicho antes, una vez adecuada la clase al diseño que se quiere, se podrán escribir todos los comandos que hacen estos ajustes en un `.tex` o `.def` y cargarlo con `\input`, `\include` o con `\Cliente`.

16. Tabla con todas las opciones

La tabla que sigue muestra una lista de las opciones posibles al momento de cargar la clase:

Opción	Significado
prefactura	Imprime una prefactura.
cotización	Imprime una cotización.
soloreporte	Produce únicamente el reporte.
conreporte	Produce la factura y el reporte.
twoside	Imprime el reporte a dos caras.
dcu	Descripción, cantidad, precio u..
duc	Descripción, precio u., cantidad.
sinlineasvi	No dibuja las líneas verticales internas.
sinlineasve	No dibuja las líneas verticales externas.
sinlineasv	Mo dibuja ninguna línea vertical.
sinlineashi	No dibuja las líneas horizontal internas.
sinlineashe	No dibuja las líneas horizontal externas.
sinlineash	No dibuja ninguna línea horizontal.
conlineasha	Dibuja una línea separando los artículos entre sí.
filas	Escribe los totales en filas.
centrado	Centra los totales en el modo de filas.
agrupado	Agrupar los totales según su impuesto en el modo de columnas.
exparriba	Llena con espacio extra el cuadro de la factura.
sinexpandir	No expande elementos en la factura.
linea	Dibuja una línea protectora en el cuadro de la factura.
nospanish	No carga <code>babel</code> , <code>fontenc</code> ni <code>lmodern</code> .
dosfirmas	Incluye los dos espacios para firmar.
unafirma	Sólo incluye la firma del emisor.
sinfirmas	No incluye espacios para firmar.
sincondiciones	No incluye las condiciones del documento.
siniva	No incluye IVA, pero lo deja expresado.
sinivaexpresado	No incluye IVA ni lo expresa.
todosiva	Expresa todos los tipos de IVA.
G	Agrega una “G” en los ítems con IVA general.
impdesc	Escribe la denominación del IVA en la descripción.
denom	Explicita la denominación del documento.
sinnumero	No pone el número cuando se usa <code>denom</code> .
sincantidad	Los artículos van sin expresar su cantidad.
descuentos	Los artículos van con descuento individual.
csv	Genera un archivo <code>.csv</code> con la información numérica de la factura.

17. Tabla con todos los comandos

A continuación presentamos una tabla con todos los comandos, que salvo `\FirmaReporte`, los `\Item` y `\Descripcion`, se ponen todos en el preámbulo.

Comando	Significado
<code>\GeometriaFactura</code>	Establece los parámetros de la geometría de la factura.
<code>\GeometriaReporte</code>	Establece los parámetros de la geometría del reporte.
<code>\FondoFactura</code>	Carga la imagen del fondo de la factura.
<code>\FondoReporte</code>	Carga la imagen del fondo del reporte para la primera página.
<code>\FondoReporte*</code>	Carga la imagen del fondo del reporte para todas las páginas.
<code>\EstiloPagReporte</code>	Establece el estilo de página del reporte.
<code>\InicioReporte</code>	Distancia hasta el inicio del texto en la primera hoja del reporte.
<code>\FirmaFactura</code>	Carga la imagen de la firma en la factura.
<code>\FirmaReporte</code>	Carga la imagen de la firma en el reporte ¹⁸ .
<code>\TituloReporte</code>	Establece el título del reporte.
<code>\TituloReporte*</code>	Establece el título del reporte a salir en las cabeceras o piés de página.
<code>\InfoPagina</code>	Cambia la información de las cabeceras o piés de página del reporte.
<code>\RazonSocial</code>	Establece la razón social.
<code>\Nombre</code>	Establece el nombre del cliente.
<code>\RIF</code>	RIF del cliente.
<code>\CI</code>	Cédula de identidad del cliente.
<code>\Telefono</code>	Teléfono del cliente.
<code>\Direccion</code>	Dirección del cliente.
<code>\Email</code>	E-mail del cliente.
<code>\Contacto</code>	Persona de contacto.
<code>\Conforme</code>	Nombre de quien recibe la factura, para el espacio de la firma.
<code>\Emisor</code>	Nombre de quien emite la factura, para el espacio de la firma.
<code>\Proveedor</code>	Nombre de quien firma el reporte.
<code>\Fecha</code>	Establece la fecha de emisión de la factura.
<code>\Descuento</code>	Porcentaje de descuento para todos los elementos.
<code>\Descuento*</code>	Descuento neto en el subtotal, para todos los elementos.
<code>\Descuento[GRAE]</code>	Descuento en porcentaje, discriminado según el tipo de ítem.
<code>\Descuento[GRAE]*</code>	Descuento en el subtotal, discriminado según el tipo de ítem.
<code>\Num</code>	Número de la factura.
<code>\NumControl</code>	Número de control de la factura.
<code>\NumSerieControl</code>	Número de serie de control de la factura.
<code>\Denom</code>	Nombre de la denominación de documento.
<code>\Condiciones</code>	Establece las condiciones del documento.
<code>\Resumen</code>	Resumen.
<code>\Cliente</code>	Carga un archivo <code>.def</code> o <code>.tex</code> con personalizaciones.
<code>\PosFecha</code>	Posición (x, y) de la fecha.
<code>\PosDenom</code>	Posición (x, y) del texto de la denominación.
<code>\PosControl</code>	Posición (x, y) del número de control.
<code>\PosCond</code>	Posición (x, y) del párrafo con las condiciones del documento.
<code>\PosFirmas</code>	Posición (x_o, x_f, y) de las firmas.
<code>\SepFilas</code>	Separación horizontal y vertical en los totales en el modo de filas.
<code>\SepElementos</code>	Separación vertical entre los distintos elementos de la factura.
<code>\SepEncabez</code>	Separación entre las cajas del encabezado de la factura y separación interna entre el borde y el texto.
<code>\SepDescrip</code>	Separación interna entre el borde y el texto en la descripción.

¹⁸El comando `\FirmaReporte` se escribe dentro del ambiente `reporte` y no en el preámbulo.

Comando	Significado
<code>\LineaEncabez</code>	Grosor de la línea de las cajas del encabezado de la factura. curvatura de la esquina y sombra.
<code>\LineaDescrip</code>	Grosor de la línea de la caja de la descripción. curvatura de la esquina y sombra.
<code>\LineaFirmas</code>	Longitud y grosor de las líneas para firmar.
<code>\LetraItems</code>	Tipografía para los ítems en la factura.
<code>\LetraNumeros</code>	Tipografía para los números en la factura.
<code>\LetraTipoIVA</code>	Tipografía para el tipo de IVA.
<code>\LetraTitCuadro</code>	Tipografía para los nombres de las columnas del cuadro de la factura.
<code>\LetraTitTotales</code>	Tipografía para los nombres de los totales.
<code>\LetraNumTotales</code>	Tipografía para los totales numéricos.
<code>\LetraTitTotal</code>	Tipografía para el nombre del total final.
<code>\LetraNumTotal</code>	Tipografía para el total final numérico.
<code>\LetraTitEnc</code>	Tipografía para los títulos en las cajas del encabezado de la factura.
<code>\LetraEncFactura</code>	Tipografía para la información en las cajas del encabezado.
<code>\LetraEncReporte</code>	Tipografía para la información del encabezado del reporte.
<code>\LetraDescripcion</code>	Tipografía para la descripción en la factura.
<code>\LetraFirmas</code>	Tipografía para los nombres de quienes firman la factura.
<code>\LetraCondiciones</code>	Tipografía para las condiciones del documento.
<code>\LetraDenom</code>	Tipografía para la denominación del documento.
<code>\LetraNumeracion</code>	Tipografía para las numeraciones.
<code>\LetraFecha</code>	Tipografía para la fecha de emisión.
<code>\LetraTitReporte</code>	Tipografía para el título del reporte.
<code>\LetraInfoPagina</code>	Tipografía para las cabeceras o piés de página del reporte.
<code>\LetraReporte</code>	Tipografía para el texto del reporte.
<code>\Item[RAEX]</code>	Agrega un elemento a la factura ¹⁹ .
<code>\Descripcion</code>	Descripción larga de la factura ²⁰ .

¹⁹Estos comandos `\Item` se escriben dentro del ambiente `factura` y no en el preámbulo.

²⁰El comando `\Descripcion` se escribe dentro del documento, luego del ambiente `factura`, y no en el preámbulo.

Pendiente

- 1 - Hay problemas con la codificación en el archivo `csv` cuando hay comandos frágiles a escribir.
- 2 - Las macros `\Descuento***` no son compatibles con la opción de totalización en modo de filas.
- 3 - Agregar etiquetas y referencias.

Lista de cambios en las versiones

v1.00		
Primera versión.	1	
v2.00		
Segunda versión: errores corregidos, comandos y opciones nuevas, ambiente de reporte, documentación completa, ejemplos y convertido todo a formato <code>.dtx</code>	1	
v2.05		
Advierte que no son compatibles los comandos <code>\Descuento</code> con la opción <code>filas</code>	1	
Arreglada la interacción entre las opciones <code>ivanoexplicito</code> y <code>filas</code> , y se quitó la línea del total cuando se usa <code>ivanoexplicito</code>	1	
Los comandos <code>\ItemX</code> ahora colocan la línea bien con la opción <code>lineaitem</code>	1	
Modificaciones en la documentación y en los ejemplos.	1	
Se cambió de <code>4pt</code> a <code>6pt</code> en <code>factura.def</code> para el margen interno predeterminado en las cajas del encabezado y en la descripción.	1	
Se cambiaron los <code>\AtBeginDocument</code> por <code>\AtBeginShipoutNext</code> de la factura porque daba problemas al especificar <code>conreporte</code> sin luego agregar el ambiente de reporte.	1	
Se colocó <code>\SeparaMinTotales</code> dentro de otro <code>\AtBeginDocument</code> más adecuado.	1	
Se puso un parche en <code>\@CargaFondoReporte</code> para arreglar que <code>\topskip</code> aplicara bien en <code>\@EncabezadoReporte</code>	1	
Se quitó UTF8 de <code>inputenc</code> como un paquete que se cargue de forma predeterminada.	1	
Se renombró la opción <code>ivanoexplicito</code> por <code>sinivaexpresado</code>	1	
Se renombró la opción <code>relleno</code> a <code>exparriba</code> , a la vez que se quitó <code>\Descripcion*</code> porque se agregó la opción <code>sinexpandir</code>	1	
v2.1		
Advierte cuando la fecha del documento es distinta de la fecha del día.	1	
Correcciones en los ejemplos.	1	
		Corregida la forma como sale la denominación del impuesto para todos los casos.
		Corregida y mejorada la documentación.
		Los comandos de descuentos totales aceptan un <code>*</code> como argumento para que el descuento pueda ser en moneda y no en porcentaje.
		Mejor manejo de <code>\InicioReporte</code>
		Quitados los alias de macros viejas agregados por compatibilidad.
	v2.6	
		<i>parboxes</i> para cada elemento en la tabla, para asegurar que la denominación del gravámen quede alineada correctamente.
		Agregadas cuatro opciones: <code>sinlineasvi</code> , <code>sinlineasve</code> , <code>sinlineash</code> , <code>sinlineashi</code> , <code>sinlineashe</code> y renombrada la opción <code>lineaitem</code> por <code>conlineasha</code> aludiendo a “con líneas horizontales para los artículos”.
		Cambiado “condiciones de pago” por “condiciones del documento”.
		Cambiado el lugar donde se fija el nombre del documento (FACTURA o COTIZACIÓN) porque antes no era correcto y no se podía cambiar el nombre de la cotización a algo distinto como por ejemplo PRESUPUESTO.
		Cambiado el lugar en el código donde se llama a la macro que dibuja la línea “protectora” y se hace ahora con <code>\AddToShipoutPicture</code> para que no se genere un espacio en blanco extra.
		Corregido que salga la “G” obligatoria de IVA General cuando hay un elemento exento y uno con IVA General.
		Cuando había descuentos totales y se pedía modo de totalización en filas, este modo no se apagaba correctamente y la línea oblicua daba problemas. Arreglado.
		Cuando la descripción en el cuadro de la factura ocupa más que una línea, agrega al final de cada línea el carácter <code>←</code>

Cuatro nuevas definiciones dentro del archivo <code>factura.def</code> para establecer algunos caracteres que antes estaban fijados dentro del archivo <code>factura.cls</code>	1	<code>\InfoPagina</code> ; también <code>\LetraEncReporte</code> por <code>\LetraInfoPagina</code> ; por otra parte se cambió <code>\LetraDatosReporte</code> en favor de <code>\LetraEncReporte</code> , y por último se cambió <code>\LetraTitRenglon</code> por <code>\LetraTitCuadro</code>	1
El ejemplo de la documentación es de una cotización y no de una prefactura; actualizada la documentación y los ejemplos.	1	Renombrados los estilos de página: <code>soloenc</code> a <code>soloarriba</code> , y <code>solopie</code> a <code>soloabajo</code>	1
El verbo “poner” es digno para la documentación. No sólo las gallinas ponen.	1	Se agregó una forma para que más de una línea en la descripción de la factura sea mejor manejada.	1
En el índice ponemos “entorno” en lugar de “environment”.	1	Se arregló la línea oblicua que en algunos casos seguía sin salir.	1
Los descuentos globales aceptan decimales bien; antes no.	1	Se cambió la forma como se llama al ambiente <code>tabularx</code> en la factura creando una nueva macro que se evalúa completamente resultando en la definición de las columnas.	1
Mejorado el código de la macro interna <code>\EscribeTipoDeImpuesto</code>	1	Se mejoró el código relativo al estilo de página del reporte y agregada la macro <code>\EstiloPagReporte</code> para establecer el estilo de página del reporte.	1
Nueva opción <code>dosfirmas</code> para poner las dos firmas en casos en los que lo predeterminado sea una o ninguna firma (cotizaciones o prefacturas).	1	Se renombró la opción <code>sincond</code> en favor de <code>sincondiciones</code>	1
Nuevo comando <code>\Conforme</code> para el nombre de quien recibe la factura.	1	Textos “PAGADO” y “Por el emisor” para las facturas y cotizaciones cuando no se define el emisor del documento.	1
Quitados los paquetes <code>xifthen</code> y <code>pbox</code> . Arreglada la presentación de los datos del cliente cuando el resumen es más grande.	1		
Renombrado el comando <code>\EstiloPag</code> por			

Índice de comandos, entornos y opciones

Symbols			
<code>\@DibujaLinea</code>	21	<code>\Conforme</code>	13
<code>\@EncabezadoFactura</code>	21	<code>conlineasha</code> (opción)	9
<code>\@EncabezadoReporte</code>	21	<code>conreporte</code> (opción)	8
<code>\@EscribeDatos</code>	21	<code>\Contacto</code>	13
<code>\@EscribeDatosReporte</code>	21	<code>cotizacion</code> (opción)	8
<code>\@EscribeDatosResumen</code>	21	<code>csv</code> (opción)	9
<code>\@EscribeTotalesEnCSV</code>	21		
<code>\@EstiloCondiciones</code>	21	D	
<code>\@EstiloDenom</code>	21	<code>dcu</code> (opción)	8
<code>\@EstiloFecha</code>	21	<code>\Denom</code>	14
<code>\@EstiloFirmas</code>	21	<code>denom</code> (opción)	8
<code>\@EstiloNumControl</code>	21	<code>\Descripcion</code>	15
<code>\@PosicionaCondiciones</code>	21	<code>\Descuento</code>	13
<code>\@PosicionaDenom</code>	21	<code>\Descuento*</code>	13
<code>\@PosicionaFecha</code>	21	<code>\DescuentoA</code>	14
<code>\@PosicionaFirmas</code>	21	<code>\DescuentoA*</code>	14
<code>\@PosicionaNumControl</code>	21	<code>\DescuentoE</code>	14
		<code>\DescuentoE*</code>	14
A		<code>\DescuentoG</code>	13
<code>agrupado</code> (opción)	9	<code>\DescuentoG*</code>	13
		<code>\DescuentoR</code>	14
C		<code>\DescuentoR*</code>	14
<code>centrado</code> (opción)	9	<code>descuentos</code> (opción)	8
<code>\CI</code>	13	<code>\Direccion</code>	13
<code>\Cliente</code>	21	<code>dosfirmas</code> (opción)	9
<code>\Condiciones</code>	14	<code>duc</code> (opción)	8
		E	
		<code>\Email</code>	13
		<code>\Emisor</code>	13
		entornos:	
		<code>factura</code>	7, 14
		<code>reporte</code>	7, 16
		<code>\EstiloPagReporte</code>	10
		<code>exparrriba</code> (opción)	9
		F	
		<code>factura</code> (entorno)	7, 14
		<code>\Fecha</code>	13
		<code>filas</code> (opción)	9
		<code>\FirmaFactura</code>	11
		<code>\FirmaReporte</code>	11
		<code>\FondoFactura</code>	10
		<code>\FondoReporte</code>	10
		<code>\FondoReporte*</code>	10
		G	
		<code>G</code> (opción)	8
		<code>\GeometriaFactura</code>	10
		<code>\GeometriaReporte</code>	10
		I	
		<code>impdesc</code> (opción)	8
		<code>\InfoPagina</code>	12

\InicioReporte	11				
\Item	15, 15, 15				
\ItemA	15, 15, 15				
\ItemE	15, 15, 15				
\ItemR	15, 15, 15				
\ItemX	15, 15				
L					
\LetraCondiciones	20				
\LetraDenom	20				
\LetraDescripcion	20				
\LetraEncFactura	20				
\LetraEncReporte	20				
\LetraFecha	20				
\LetraFirmas	20				
\LetraInfoPagina	20				
\LetraItems	19				
\LetraNumeracion	20				
\LetraNumeros	19				
\LetraNumTotal	19				
\LetraNumTotales	19				
\LetraReporte	20				
\LetraTipoIVA	19				
\LetraTitCuadro	19				
\LetraTitEnc	20				
\LetraTitReporte	20				
\LetraTitTotal	19				
\LetraTitTotales	19				
linea (opción)	9				
\LineaDescrip	18				
\LineaEncabez	18				
\LineaFirmas	18				
M					
\mostrar	21				
N					
\Nombre	12				
nospanish (opción)	9				
\Num	14				
\NumControl	14				
\NumSerieControl	14				
O					
opciones:					
agrupado	9				
centrado	9				
conlineasha	9				
conreporte	8				
cotizacion	8				
csv	9				
dcu	8				
denom	8				
descuentos	8				
dosfirmas	9				
duc	8				
exparriba	9				
filas	9				
G	8				
impdesc	8				
linea	9				
nospanish	9				
prefactura	7				
sincantidad	8				
sincondiciones	9				
sinexpandir	9				
sinfirmas	9				
siniva	8				
sinivaexpresado	8				
sinlineash	9				
sinlineashe	9				
sinlineashi	9				
sinlineasv	9				
sinlineasve	9				
sinlineasvi	9				
sinnumero	8				
soloreporte	8				
todosiva	8				
twoside	9				
unafirma	8				
P					
\PosCond	17				
\PosControl	17				
O					
\PosDenom	17				
\PosFecha	17				
\PosFirmas	17				
prefactura (opción)	7				
\Proveedor	13				
R					
\RazonSocial	12				
reporte (entorno)	7, 16				
\Resumen	14				
\RIF	12				
S					
\SepDescrip	18				
\SepElementos	18				
\SepEncabez	18				
\SepFilas	18				
sincantidad (opción)	8				
sincondiciones (opción)	9				
sinexpandir (opción)	9				
sinfirmas (opción)	9				
siniva (opción)	8				
sinivaexpresado (opción)	8				
sinlineash (opción)	9				
sinlineashe (opción)	9				
sinlineashi (opción)	9				
sinlineasv (opción)	9				
sinlineasve (opción)	9				
sinlineasvi (opción)	9				
sinnumero (opción)	8				
soloreporte (opción)	8				
T					
\Telefono	13				
\TituloReporte	12				
\TituloReporte*	12				
todosiva (opción)	8				
twoside (opción)	9				
U					
unafirma (opción)	8				